

BIOGRAFIA

Pierdonato Taccogna nasce a Triggiano (BA) nel 1990. Dopo aver conseguito la maturità presso il liceo artistico statale "G.DeNittis", prosegue gli studi all'Accademia di Belle Arti di Bari. Nel 2014 sospende tale percorso per dedicarsi interamente all'arte, approfondendo così, mediante la ricerca storica, lo studio delle tecniche pittoriche. Partecipa, in seguito, a svariati concorsi e mostre collettive sia a livello nazionale che internazionale, guadagnandosi l'attenzione degli addetti ai lavori, tra i quali Philippe Daverio e Vittorio Sgarbi, intraprendendo una serie di collaborazioni. La sua poetica si avvale di due elementi fondamentali la "luce" e la "materia". La prima viene trattata quasi come un'ossessione poiché scaturisce da una particolare esperienza dell'artista, vissuta nel 2005, che lo ha portato ad indagare il mondo fuori dal reale, ricercando quei bagliori e quelle evanescenze tipiche della sfera subconscia e vivendo in prima e in terza persona visioni comprensive di suoni e profumi, quasi come se fossero dei flash ultraterreni. Mentre l'attrazione per la materia comincia dalla preparazione del telaio, sino all'ultimo strato di vernice. Taccogna non utilizza colori o altri materiali industriali, tutto è preparato nel suo atelier seguendo le antiche ricette artistiche, e continuando il lavoro di studio e di sperimentazione delle tecniche pittoriche.

PREMI

2015:

semifinale "Premio Claudio Abbado".

21 agosto 2014:

"Medaglia del Presidente della Repubblica", 46^a edizione del Concorso Nazionale d'Arte "il Pendio", Corato.

22 maggio 2014:

Primo classificato "Premio del Presidente", Accademia di Belle Arti di Bari.

21 dicembre 2013:

finalista "Premio Internazionale Limen Arte 2013", Vibo Valentia. Catalogo Rubbettino. Opera gradita dal critico d'arte Philippe Daverio.

21 agosto 2013:

Primo classificato, 45^a edizione del Concorso Nazionale d'Arte "il Pendio", Corato.

09 settembre 2011:

"Menzione Speciale Premio Trebbio", Triggiano(Ba) .

24 agosto 2011:

Primo classificato, 43^a edizione del Concorso Nazionale d'Arte "il Pendio", Corato.

MOSTRE PERSONALI

23 settembre 2017:

"La natura del cosmo", a cura di Giuseppe Carli

Casa Talia, Galleria Lo Magno, Modica (RG).

18 marzo 2017:

"The secret of light", a cura di Giuseppe Carli.

Galleria giuseppevenieroproject, Palermo.

Catalogo Glifo Edizioni.

MOSTRE COLLETTIVE

7 ottobre 2018:

"AEQUILIBRIM - ACQUA TERRA ARIA FUOCO ", a cura di Daniela Arionte.

GAM ,Catania.

10 marzo 2018:

"Codici mediterranei", a cura di Licia Oddo.

Arionte Arte Contemporanea in collaborazione con KoArt, Catania.

13 luglio 2017:

"Rosalia", a cura di Giuseppe Carli.

Aeroporto Internazionale "Falcone Borsellino". Palermo.

15 ottobre 2015:

Fiera Internazionale *"L'isola che c'è"* , a cura di Guido Pietroni e Sandro Serradilfalco.

Villa Castelnuovo, Palermo.

Catalogo EA editore.

30 aprile 2015:

"Logiche dello spazio", a cura di Maria Angelastri e Mariangela Canale.

Studio 52 Arte e Cornici , Altamura.

6 marzo 2015:

"Adriatica la via dell'arte", a cura di Francesco Ruggiero e Kristina Milakovic.

Sale espositive della Galleria Antichi Forni, Macerata.

27 febbraio 2015:

"La dimensione della Luce", a cura di Fabio Bonanni e Giancarlo Chielli.

Young Artist Gallery, sita Convento di Santa Chiara, Mola di Bari.

15 novembre 2014:

"Have a Glamours weekend", a cura di Vito Caldaro.

Galleria Forma 4, Bari.

18 ottobre 2014:

"Latin Love, pittura tra Bari e Cluj-Napoca", a cura di Giusy Petruzzelli.

Fortino di Sant'Antonio, Bari.

9 giugno 2014:

"Latin Love, pittura tra Bari e Cluj-Napoca", a cura di Giusy Petruzzelli.

Casa MateiCorvin, Cluj-Napoca(Romania).

14 settembre 2013:

"Entro quando", a cura di Fabio Bonanni e Magda Milano.

Fashion District, Molfetta.

9 luglio 2012:

a cura dall'Accademia di Belle Arti di Bari.

Fabbrica di San Domenico, Molfetta.

17 giugno 2012:

"Ritratti", a cura di Roberto E.M. Mazzarago.

Galleria Le Muse giovani, Adelfia (Ba).

3 giugno 2012:

"Summer star(t)", a cura di Roberto E.M. Mazzarago.

Galleria Le Muse Giovani, Adelfia (Ba).

18 dicembre 2011:

"Giftworks", a cura di Roberto E.M. Mazzarago.

Galleria Le Muse Giovani, Adelfia (Ba).

BIOGRAPHY

Pierdonato Taccogna born in Triggiano (BA) in 1990. After graduated from high school diploma at the state art school "G.DeNittis", he continued his studies at the Academy of Fine Arts in Bari. In 2014 suspends the path to devote himself entirely to art, thus deepening, through historical research, the study of painting techniques. He participates, as a result, to various competitions and group exhibitions both nationally and internationally, earning the attention of the experts, including Philippe Daverio and Vittorio Sgarbi, undertaking a series of collaborations. His poetry is based on two fundamental elements "light" and "matter." The first is treated almost like an obsession for it represents a particular experience of the artist, he lived in 2005, which led him to explore the world outside the real, seeking those shafts and the evanescence typical of the subconscious sphere and experiencing first and third-person views inclusive of sounds and scents, almost as if they were otherworldly flash. While the attraction to the matter starts from the preparation of the frame, until the last layer of paint. Taccogna does not use colors or other industrial materials, everything is prepared in his studio following the ancient art recipes, and continuing the work of study and experimentation of painting techniques.

PRIZES

2015:

"Claudio Abbado Prize" semifinals .

21 August 2014:

"Medal of the President of the Republic", the 46th edition of the National Art Competition "Il Pendio", Corato.

22 May 2014:

First classified *"The President Prize", Academy of Fine Arts by Bari.*

21 December 2013:

it is a finalist "International Prize Limen Art 2013", Vibo Valentia . Rubbettino catalog.

Artwork appreciated by the art critic Philippe Daverio .

21 agust 2013:

First classified, the 45th edition of the National Art Competition "*Il Pendio*", Corato.

09 September 2011:

"Special Mention in the Award Trebbio", Triggiano(Ba).

24 August 2011:

First classified, the 43rd edition of the National Art Competition, "*Il Pendio*", Corato.

SOLO EXIBITION

september 23, 2017:

"The nature of the cosmos", curated by Giuseppe Carli

Casa Talia , Gallery Lo Magno, Modica (RG).

march 18, 2017:

"The secret of light", curated by Giuseppe Carli.

Gallery giuseppevenieroproject, Palermo.

Catalogue Glifo Editions.

GROUP EXIBITIONS

octobre 7, 2018:

"AEQUILIBRIM - ACQUA TERRA ARIA FUOCO ", curated by Daniela Arionte.

GAM,Catania.

march 10, 2018:

"Codici mediterranei", curated by Licia Oddo

ArionteContemporary Art in co-operation with KoArt, Catania

july 13, 2017:

"Rosalia", curated by Giuseppe Carli.

"Falcone Borsellino" International Airport. Palermo.

october 15, 2015:

International Exhibition "The islandthatthereis", curated by David Guido Pietroni and Sandro Serradilfalco. Villa Castelnuovo, Palermo.

Cataloguepublisher EA.

april 30, 2015:

"Logic of space", curated by Maria Angelastris and Mariangela Canale.

Studio 52 Art and Frames, Altamura.

march 6, 2015:

"Adriatica street art", curated by Francesco Ruggiero and Kristina Milakovic.

Exhibitionhalls of Ancient Ovens Gallery, Macerata.

february 27, 2015:

"The size of the Light", curated by Fabio Bonanni and Giancarlo Chielli. Young Artists Gallery, locatedConvent of Santa Chiara, Mola di Bari.

november 15, 2014:

"Have a weekend Glamorous", curated by Vito Caldaro.

Gallery Form 4, Bari.

october 18, 2014:

"Latin Lover, painting between Bari and Cluj-Napoca", curated by Giusy Petruzzelli. Fortino Sant'Antonio, Bari.

june 9, 2014:

"Latin Lover, painting between Bari and Cluj-Napoca", curated by Giusy Petruzzelli. Casa MateiCorvin, Cluj-Napoca (Romania).

september 14, 2013:

"By when", curated by Fabio Bonanni and Magda Milano.

Fashion District, Molfetta.

july 9, 2012:

curated by the Academy of Fine Arts in Bari.

Fabbrica di San Domenico, Molfetta.

june 17, 2012:

"Portraits", curated by Roberto E.M. Mazzarago.

Gallery Young Muse, Adelfia (Ba).

june 3, 2012:

"Summer star(t)", curated by Roberto E.M. Mazzarago.

Gallery Le Muse Young, Adelfia (Ba).

december 18, 2011:

"Giftworks", curated by Roberto E.M. Mazzarago.

Gallery Le Muse Young, Adelfia (Ba).

october 2, 2010:

"Object", curated by Fabio Bonanni, Antonio Cicchelli and Mirella Casamassima.

Fortino Sant'Antonio, Bari.